



- [1981](#) - *Une maison en enfer*, Engrenage n° 37 Ed. Fleuve noir, avec Michel Martens (ISBN 9782070434282)
- [1982](#) - *La Proie du serpent*, Ed. Denoël collection Sueurs froides, avec Michel Martens (ISBN 9782265025257)
- [1984](#) - *La Main du seigneur*, Ed. Fleuve noir, avec Michel Martens (ISBN 9782265025257)
- [1987](#) - *Éloge d'un monstre*, Ed. Carrère (ISBN 9782868043719)
- [1987](#) - *Le Moine sanglant*, Ed. Carrère avec Patrick Mosconi (ISBN 9782868043672)
- [1989](#) - *Méfiez-vous de la tour Eiffel*, Ed. Syros jeunesse (ISBN 9782867383779)
- [1991](#) - *La Ville - Vol. 1 - Premières Armes*, Ed. Stock, avec Charles Villeneuve (ISBN 9782234022607)
- [1991](#) - *La Ville - Vol. 2 - Le Temps du pouvoir*, Ed. Stock, avec Charles Villeneuve (ISBN 9782234024083)
- [1994](#) - *Parcours fléché*, Ed. Gallimard (ISBN 9782070494781)
- [1996](#) - *Notre-Dame des Nègres*, Ed. Gallimard (ISBN 9782070495993)
- [1996](#) - *Le Transafricain*, Ed. Fleuve noir (ISBN 9782265054394)
- [1997](#) - *La Tendresse du loup*, Ed. Actes Sud (ISBN 9782742713721)
- [1998](#) - *L'usage criminel et délicieux du monde*, Ed. Fleuve noir (ISBN 9782265063464)
- [1999](#) - *Irish stew*, Ed. Méréal (ISBN 9782844800145)
- [1999](#) - *Show devant! Ma sympathie pour le diable dans Nouvelles et dessins contre la télévision*, Ed. Reflex (ISBN 9782950712462)
- [2000](#) - *Galère noire*, Ed. Vauvenargues (ISBN 9782744305160)
- [2000](#) - une nouvelle dans le recueil *13 nouvelles noires pour un... Autre futur*, Ed. CNT-RP avec Jacques Tardi (ISBN 9782950494863)
- [2001](#) - une nouvelle dans le recueil *Noir de Taule*, Ed. Manitoba-Belles Lettres (ISBN 9782251771588)
- [2002](#) - *Plaine de bruit et de fureur*, Ed. du Masque (ISBN 9782702480069)
- [2003](#) - *Demain le chaos : le temps des barbares*, Ed. Insomniaque (ISBN 9782908744682)
- [2003](#) - une nouvelle dans le recueil *Du noir dans le vert, tome 2*, Ed. L'Ecailler du Sud (ISBN 9782914264426)
- [2004](#) - *Potomac*, Ed. Lattès, avec François Missen (ISBN 9782709624541)
- [2004](#) - *Un curé et des fusils; Suivi de Wolfgang*, Ed. Temps des cerises, avec Jean-Pierre Lajournade (ISBN 9782841093625)
- [2005](#) - *Vivre au Soudan aujourd'hui*, Ed. Temps des cerises, avec L'Appel franco-arabe (ISBN 9782841095759)
- [2007](#) - *Le chemin de Damas: l'avenir d'un peuple*, Ed. Temps des cerises, avec L'Appel franco-arabe (ISBN 9782841096640)
- [2008](#) - *Au-delà de la nuit*, Ed. Presses du Midi, avec Jacques Faber (ISBN 9782878678895)
- [2008](#) - "Déconstruire, pourquoi faire ?" *Commune (revue)*, n° 49 mai 68, Marcuse : on fera mieux la prochaine fois..., Ed. Temps des cerises (ISBN 9782841097319)
- [2009](#) - Un essai dans *Commune (revue)* n° 52 *Krach, boum, hue!*, Ed. Temps des cerises (ISBN 9782841097630)
- [2009](#) - "Les heures perdues" *Commune (revue)*, n° 53 *Métropolis*, Ed. Temps des cerises (ISBN 9782841097739)
- [2009](#) - *La colère des tendres*, Ed. Temps des cerises (ISBN 9782841097982)
- [2010](#) - *Duel*, Ed. la Chambre d'échos, avec Michel Martens (ISBN 9782913904460)

## Filmographie

---

### Réalisateur

---

#### Courts métrages

---

- [1967](#) - *Pas de chrysanthèmes pour la Gluglu*
- [1967](#) - *Teenagers* (documentaire) et plusieurs autres courts-métrages
- [1969](#) - *Des extraterrestres*, avec Claude Becognée<sup>3</sup>
- [1969](#) - *Bartleby* (également scénariste et producteur) (présenté au Festival de Cannes en 1970)<sup>4</sup>

#### Longs métrages

---

- [1966](#) - *Massacre pour une orgie* sous le pseudonyme de Jean-Loup Grosdard (également scénariste)<sup>5</sup>
- [1967](#) - *Salut les copines* (également coscénariste avec Jean-Patrick Manchette)
- [1968](#) - *La Belle au bois mourant*
- [1969](#) - *Hallucinations sadiques* (pseudonyme: Roy Kormon)
- [1972](#) - *Les Petits Enfants d'Attila* (également scénariste)

#### Téléfilms

---

- [1981](#) : *L'Étouffe grand-mère* épisode de la série télévisée *Caméra une première* (également scénariste)
- [1985](#) : *La Mariée rouge*, d'après un roman de Hervé Jaouen, dans le cadre de la série télévisée *Néo Polar*
- [1988](#) : *Haute Sécurité*
- [1989](#) : *Souris noire* (3 épisodes)
- [1991](#) : *Le Pénitent* (également scénariste)

Jean-Pierre Bastid a également réalisé une trentaine de films de commande industriels ou techniques, pédagogiques (IPN, CNDP, CAVENS, CREDIF) ou films de formations (INRS).

Il réalise aussi une quarantaine de reportages ou de documentaires de télévision (ORTF, TF1, FR3).

## Scénariste

---

- 1966 - *L'Enfer sur la plage* de José Bénazéraf
- 1967 - *La Peur et l'Amour* de Max Pécas (dialogues)
- 1968 - *La main noire* de Max Pécas
- 1972 - *L'Attentat*, avec Jorge Semprún, d'Yves Boisset sur l'enlèvement de Medhi Ben Barka
- 1973 - *Lo País*, avec Gérard Mordillat, de Gérard Guérin
- 1973 - *Le Signe du vodoun* de Pascal Abikanlou (premier film dahoméen)
- 1975 - *Dupont Lajoie*, avec Michel Martens, d'Yves Boisset avec Jean Carmet, Pierre Tornade
- 1983 - *La Bête noire* de Patrick Chaput
- 1984 - *L'Addition*, de Denis Amar avec Richard Berry, Richard Bohringer, Victoria Abril
- 1986 - *Adieu la vie...* adapté par Maurice Dugowson épisode de la série télévisée *Série noire*
- 1996 - *Le fou de la tour* avec Michel Martens
- 1996 - *Les Faux Médicaments : Pilules mortelles*, téléfilm (dialogues)
- 2001 - *Bandits d'amour*, de Pierre Le Bret

## Assistant réalisateur

---

- 1960 - *Le Testament d'Orphée* de Jean Cocteau

## Adaptation

---

- 1966 - *Massacre pour une orgie*
- 1967 - *La Peur et l'Amour* de Max Pécas

## Producteur

---

- 1985 - *Derborence* de Francis Reusser

## Documentaire

---

- 2009 - *Du sang sur les murs* de Christophe Cosyns et Jérôme Pottier

## Théâtre

---

- 1981 - Mise en scène de *La Môme Vert de Gris* de Peter Cheyney au théâtre de la Bastille

## Radio

---

- 1992 - Adaptation du roman *Le Sentier de la guerre* de Marc Villard pour France Culture<sup>6</sup>
- 1995 - Adaptation de son film *La Belle au bois mourant* pour France Culture<sup>7</sup>
- 1995 - *Cinquantième anniversaire de la Série Noire : 5<sup>e</sup> émission*, fiction dramatique pour France Culture<sup>8</sup>

## Cinémathèque

---

En 2010 est proposé à Jean-Pierre Bastid une carte blanche à la Cinémathèque française. Échelonné sur trois mois Jean-Pierre Bastid, accompagné de Jean-Pierre Bouyxou, présentera le thème *Anarchie et Cinéma*. Il propose notamment des films de Ado Kyrrou, Jacques Baratier, Philippe Durand, Alain Cavalier, Joris Ivens, Hélène Châtelain, Jean-Denis Bonan, Patrice Enard, Jacques Richard, Glauber Rocha et ses propres films<sup>9</sup>.

## Récompenses

---

- Sélection à la Quinzaine des réalisateurs 1970<sup>10</sup> du film *Bartleby*.
- Le film *Dupont Lajoie* a obtenu l'Ours d'argent spécial du jury au Festival international du film de Berlin de 1975; le prix du jury des lecteurs du Morgenpost au Festival international du film de Berlin de 1975; la recommandation Interfilm au Festival international du film de Berlin de 1975<sup>11</sup>.
- Le 19 octobre 2012 Jean-Pierre Bastid a reçu le prix d'honneur du Polar au Festival du film policier de Cognac<sup>12</sup>.

## Notes et références

---

- Massacre pour une orgie* censuré en France (<http://www.lesessentiel.lu/fr/news/story/--Massacre-pour-une-orgie---est-une---reefeerence---10290570>)
- Jean-Pierre Bastid commence l'écriture d'un film jamais réalisé [1] ([http://www.liberation.fr/evenement/2008/05/02/quand-manchette-e-tait-un-petit-bleu\\_70868](http://www.liberation.fr/evenement/2008/05/02/quand-manchette-e-tait-un-petit-bleu_70868)), article de *liberation.fr*
- Jean-Pierre Bastid réalisateur, par l'INA, 1968 (<http://www.babelio.com/auteur/Jean-Pierre-Bastid/56308/videos>)
- Présentation du film *Bartelby* au Festival de Cannes de 1970 (<http://www.festival-cannes.com/FR/archives/artist/id/4590.html>)
- Massacre pour une orgie* présenté au festival de Cannes en 1966, archive de l'INA [2] ([http://boutique.ina.fr/notice/voir/id\\_notice/CPF07011373](http://boutique.ina.fr/notice/voir/id_notice/CPF07011373))
- Adaptation radio du roman *Le Sentier de la guerre* (<http://www.marcvillard.net/spip.php?article5>)

7. Archive de l'INA *La Belle au bois mourant* (<http://inatheque.ina.fr/Ina/ws/dlr/dlweb/general/Record?rpp=50&upp=0&m=3&w=NATIVE%28%27ITOUSTEXT+ph+like+%27%27bastid%27%27%27%29&r=1>)
8. Archive de l'INA *Cinquantième anniversaire de la Série Noire* : 5<sup>e</sup> émission [3] (<http://inatheque.ina.fr/Ina/ws/dlr/dlweb/general/Record?rpp=50&upp=0&m=1&w=NATIVE%28%27ITOUSTEXT+ph+like+%27%27bastid%27%27%27%29&r=1>)
9. Carte blanche de Jean-Pierre Bastid à la Cinémathèque française (<http://linter.over-blog.com/article-carte-blanche-a-jean-pierre-bastid-anarchie-et-cinema-cinematheque-46569025.html>)
10. Sélection du film *Bartleby* quinzaine-realisateurs.com (<http://www.quinzaine-realisateurs.com/bartleby-1970-f12843.html>)
11. Récompenses du film Dupont Lajoie (<http://www.allocine.fr/film/fichefilm-5395/palmares/>)
12. Festival du film policier de Cognac, palmarès 2012 ([http://festival-polar-cognac.fr/prix\\_polar.htm](http://festival-polar-cognac.fr/prix_polar.htm)), sur *festival-polar-cognac.fr*

## Liens externes

---

- (en) Jean-Pierre Bastid (<https://www.imdb.com/name/nm0060483/>) sur l'*Internet Movie Database*
- Jean-Pierre Bastid ([http://www.allocine.fr/personne/fichepersonne\\_gen\\_cpersonne=43322.html](http://www.allocine.fr/personne/fichepersonne_gen_cpersonne=43322.html)) sur AlloCiné
- Filmographie sélective de Jean-Pierre Bastid (<http://www.cinemotions.com/Jean-Pierre-Bastid-nm65527>)
- Notices d'autorité : Fichier d'autorité international virtuel (<http://viaf.org/viaf/59078614>) · International Standard Name Identifier (<http://isni.org/isni/0000000109051697>) · Bibliothèque nationale de France (<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11890507b>) (données (<http://data.bnf.fr/ark:/12148/cb11890507b>)) · Système universitaire de documentation (<http://www.idref.fr/02670871X>) · Bibliothèque du Congrès (<http://id.loc.gov/authorities/n89633326>) · Gemeinsame Normdatei (<http://d-nb.info/gnd/133887502>) · Bibliothèque nationale d'Espagne ([http://catalogo.bne.es/uhtbin/authoritybrowse.cgi?action=display&authority\\_id=XX1603022](http://catalogo.bne.es/uhtbin/authoritybrowse.cgi?action=display&authority_id=XX1603022)) · Bibliothèque universitaire de Pologne (<http://viaf.org/processed/NUKAT%7Cn2008122183>) · Bibliothèque nationale tchèque (<http://aut.nkp.cz/xx0190806>) · WorldCat (<http://www.worldcat.org/identities/lccn-n89-633326>)

---

Ce document provient de « [https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Jean-Pierre\\_Bastid&oldid=166925036](https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Jean-Pierre_Bastid&oldid=166925036) ».

La dernière modification de cette page a été faite le 31 janvier 2020 à 15:43.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.

Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.