

Robert J. Steelman

Robert J. Steelman, né le 7 mars 1914 à Colombus dans l'Ohio, est un écrivain américain, auteur de western.

Biographie

Il fait des études à l'université d'État de l'Ohio où il obtient un diplôme en 1934. En qualité de technicien civil en électronique, il travaille de 1936 à 1946 pour l'armée des États-Unis, puis pour la marine américaine jusqu'en 1949.

Spécialisé dans le genre western « qu'il veut sortir de son ghetto pour en faire un genre littéraire » selon Claude Mesplède et Jean-Jacques Schleret¹, il publie son premier roman, *Stages South*, en 1956.

Retour en flèches (*Cheyenne Vengeance*) raconte le parcours d'un jeune Cheyenne rescapé de la Bataille de la Washita envoyé par son grand-père à l'école des Blancs pour mieux les connaître et afin de se venger ultérieurement. « Un excellent voyage initiatique » selon Claude Mesplède et Jean-Jacques Schleret².

Dans *La Belle Dame chez les sioux* (*Portrait of a Sioux*), « Steelman fait œuvre originale, en particulier dans son souci de dépeindre les Indiens autrement que comme des sauvages sous-développés » selon Claude Mesplède³.

Toujours selon le même critique, *Les Pendus en balade* (*The Man They Hanged*), qui commence comme dans *Les Misérables* de Victor Hugo par le vol d'un couvert en argent, est « original par son sujet et son ton, ce western sort des sentiers battus »⁴.

Œuvre

Romans

- *Stages South*, 1956
- *Apache Wells*, 1959
- *Call of the Arctic*, 1960
- *Ambush At Three Rivers*, 1972
- *Cheyenne Vengeance*, 1974
 - *Retour en flèches*, Série noire n^o 1876, 1982
- *The Fox Dancer*, 1975

Robert J. Steelman	
Nom de naissance	Robert James Steelman
Naissance	<div> <div>7 mars 1914</div> <div>Colombus, Ohio, États-Unis</div> </div>
Activité principale	<u>Romancier</u>
Auteur	
Langue d'écriture	<u>Anglais américain</u>
Genres	<u>Roman policier</u> , <u>western</u>

- *Sun Boy*, 1975
 - *Le Fugitif de Red River*, Le Masque Western n° 161, 1976
- *Portrait of a Sioux*, 1976
 - *La Belle Dame chez les sioux*, Super noire n° 107, 1978
- *The Galvanized Reb*, 1977
- *Lord Apache*, 1977
- *Surgeon to the Sioux*, 1979
- *The Great Yellowstone Steamboat Race*, 1980
 - *Les Fugitifs*, Le Masque western n° 244, 1981
- *The Man They Hanged*, 1980
 - *Les Pendus en balade*, Série noire n° 1857, 1982
- *The Prairie Baroness*, 1981

Sources

- Claude Mesplède, *Les Années Série noire* vol.4 (1972-1982) Encrage « Travaux » n° 25, 1995
- Claude Mesplède, *Les Années Série noire* vol.5 (1982-1995), Encrage « Travaux » n° 36, 2000
- Claude Mesplède et Jean-Jacques Schleret, *SN Voyage au bout de la Noire*, Futuropolis, 1982
- Claude Mesplède et Jean-Jacques Schleret, *SN Voyage au bout de la noire* (additif mise à jour 1982-1985), Futuropolis, 1985

Notes et références

1. *SN Voyage au bout de la Noire* p. 345-346
2. *SN Voyage au bout de la noire* (additif mise à jour 1982-1985) p. 138
3. *Les Années Série noire* vol.4 p. 193
4. *Les Années Série noire* vol.4 p. 289

Liens externes

- (en) Bibliographie (<http://www.fantasticfiction.co.uk/s/robert-j-steelman/>)

Ce document provient de « https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Robert_J._Steelman&oldid=148153588 ».

-